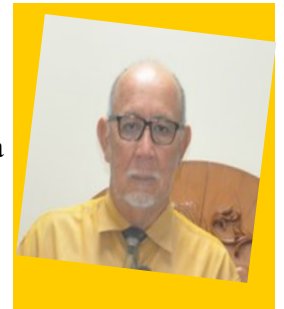


Biografia di Franciscus Edwin Kock (Edwin)

Franciscus Edwin Kock a nace dia 10 december 1951. Edwin ta originalmente di Jan Flemming, Santa Cruz. Edwin su aprecio na e programa “People and Arts” a dune e nomber di cariño “People”, nomber cu a ser duna pa e pianista Cubano Gustavo Corrales, bon conoci na Aruba y cu otro Cubanonan a adopta. Nomber di su mama ta Ana Bella Nedd, kende a nace dia 26 juli 1933, nomber di su tata (dfm) ta Mateo Efigenio Kock, miho conoci como Fenchie kende a nace dia 25 november 1925. Edwin su tata, Fenchie, tabata gusta musica di guitarra, esta trio di locual Edwin a hereda su pasion pa musica y guitarra en particular. Edwin a ser lanta pa su wela Federica Kock y e ta e yiu mayor di 7 ruman homber parti mama y un mas parti di tata. Edwin tin tres yiu di su prome matrimonio cu Lila Richardson, dos yiu muhe y un yiu homber: Roshim 2 oktober 1978, Julise 4 juli 1981, y Josanne 8 november 1985. E famia aki tabata hopi involucra cu coro di misa, festivalnan di mucha, yuda diferente scolnan cu e parti musical pa comunión y tambe a aporta na tumba festival di mucha y hende grandi den e temporada di carnaval cantando coro. Na 1996 cu ayudo di UNOCA y Land Aruba Edwin a dicidi di supera su mes y a bay haci estudio di “Dirección Coral” na e Instituto Superior de Arte na Havana, Cuba y aki el a encontra su di 2 casa, Mayra Kock-Garrido, un especialista di coro. E desaroyo y profundisacion di su preparacion musical a nifica un cambio den su bida y tambe di su manera di wak e arte musical, na unda studia, practica y prepara ta e yabi pa exito y no e fama superficial y farandulero cu bo ta wak hopi na Aruba.



Segun Edwin e bida artistico a nifica un cambio den su bida y su manera di wak e arte musical

E desaroyo y profundisacion di su preparacion musical a nifica un cambio den su bida y tambe di su manera di wak e arte musical, na unda studia, practica y prepara ta e yabi pa exito y no e fama superficial y farandulero cu bo ta wak hopi na Aruba.

E bida artistico

Edwin a wordo inspira hopi pa musica door di su tata Fenchie. Su tata tabata gusta musica mexicano trio, Cubano y Latino Americano te musica clasico y e mes a sigui curso di guitarra cerca Harold Hopmans Dakota y Rosarito Hart. Edwin a ricibi su prome lesnan di guitarra di su mesun tata, e a siñe algun akkoord pa por compañía e.o. bolero, pero toch su tata a dicidi pa e sigui mas leu den musica y Edwin a cuminsa tuma les na Cas di Cultura, esta Arubaanse Muziekschool cu su diesdos aña. Su prome guitarra cu su tata a dune ta un guitarra cu el a cumpra hopi barata, pero ora el a cuminsa haya les, su tata a presta un guitarra di concierto masha grandi mes di e

maestro di guitarra di su tata esta Harold Hopmans y cu e guitarra ey e tabata bay un biaha pa siman les di guitarra na Cas di Cultura cu autobus. Na caminda tin ora e hendenan tabata bise cu e guitarra ta mas grandi cu ne y e tabata haña ripara. Su di 3 guitarra a bin di un manera inespera, ora cu el a huy den un barco Santa Sofia pa temor pa sota di su tata door cu el a keda sinta. Edwin a biaha den e barco ey pa Philadelphia, New York, New Port News, Republica Dominicana, Puerto Cabello y La Guaira. E marineronan despues di conoce Edwin su historia y su amor pa cu e guitarra a sera cabez hunto y nan a regale \$ 150,00 cu locual el a cumpra un guitarra

nobo na Photo Hanna na su regreso na Aruba. Den su formacion musical na les di Cas di Cultura el a haña les di guitarra di Erik Tchong un corto tempo y Ben Schulte pa basta tempo. Tambe Edwin a haña les di guitarra clasico di Sticusa leerkrachten di Hulanda esta Paul Antkowiak y Willem Brink, les di teoria y solfeo di Michiel de Jong. Edwin a haña les di piano tambe cerca Rik Elings y Hans Hermans. Den e repertorio cu Edwin a studia nos por menciona composicionnan di compositoran clasico renombra : Sor, Uhl, Tarrega, Bach, Lauro y areglo di e musico local Buchi Boekhoudt.

Dedicacion musical

Ora Edwin pasa bay coy autobus pa bay Cas di cultura, na caminda nan ta bis'e cu e guitarra ta mas grandi cune.

Den pasado Edwin tabata toca den e grupo Tipico Arubano, dirigi pa Sr. Chinto Geerman. Un grupo cu tabata toca na diferente actividad manera San Juan y Dande. Tipico Arubano a competi varios biaha y un di e biahnan a bay cu tur e premionan esta : Meng Maduro a sali como Rey di Dande, Mi Caha di Orgel composicion di Chinto a gana propio composicion y tambe prome luga pa piesa tipico. Edwin y Chinto Geerman, como Duo di guitarra a toca tambe pa Prinses Magriet un wals cu yama Naturalesa na Plaza Betico Croes. Su bida como docente a cuminsa ora tabata falta maestro den barrio,

muziekschool a puntra Edwin si e tabata kier a duna algun les despues di su trabou di Archief y el a bay di acuerdo pa duna algun les di guitarra na Sagrado Curason Savaneta, Kukwisa School Pos Chikito y Scol di Arte San Nicolas bou guia di Sr. Ben Schulte. Algo pa destaca den su labor como docente den periodo aki tabata algun presentacion di su alumnonan e.o. un conhunto di 24 guitarra cu a interpreta un piesa di Fernando Sor harmonisa pa 4 vos, un quinteto di guitarra cu a toca pa Reina Beatrix na Scol di Arte, San Nicolas e.o. Na aña 1989 Edwin a wordo traslada di Registratuur en Archief pa Instituto

di Cultura y poni na disposicion di Stichting Arubaanse Muziekschool pa traha tempo completo dunando les di guitarra clasico.

Na aña 1984 Edwin a atende e seminario "Carrefour Mondial de la Guitare" na Martinique. Aki a atende diferente workshop di tecnica, interpretacion, repertorio y estilo di guitarra clasico. Aki Edwin a participa den un workshop dirigi/supervisa pa Leo Brouwer tocando un duo di Sor hunto cu Chinto Geerman. Den e mesun festival aki el a toca den un doble cuarteto dirigi pa e gran maestro Leo Brouwer cu guitaristanan famoso manera : Luis Quintero, Ivan Rijos, Paul Century, Guanchez e.o.

Edwin a dicidi di huy den un barco, cu tabata cla pa sali. E barco a sali y Edwin ta abordo sin ningun hende sa!

Ritmo y estilo musical

Edwin a dedica mas bien riba e musica clasico. E tabata toca hopi piesa di Sor, di Alfred Uhl, un of dos piesa di Bach. Tambe di Lauro, e tabata toca El Negrito, La Negra y algun areglo di wals por ehempel di Buchi Boekhoudt. Edwin ta toca tambe un piesa di Buchi cu yama Rosemary y tambe el a dedica hopi tempo na compana coro na Pos Chikito, na unda Albi Navas a toca flauta y Edwin riba su guitarra.



Edwin Kock tocando den tipico Arubano



Edwin Kock riba su guitarra



Edwin tocando den Show Time

Edwin y e canto coral

Na 1997 Edwin a cuminsa traha cu e coro "Grupo Alegre" di e Parokia di Santa Cruz cu hopi dedicacion. A cuminsa duna les di tecnica vocal, siña e coristanan canta den diferente voz, amplia nan repertorio pa asina yuda lanta e nivel. Cu e coro aki Edwin tabata canta na misa casi tur siman, canta misa di Pasco, a hasi programa di television, comunion, casamento, intiero etc. Cu e fin di amplia su conocimiento riba direcccion di coro Edwin a solicita un beca di estudio pa Cuba, na cual a wordo otorga na januari 1996 pa studia direcccion coral na e Instituto Superior de Arte na Habana, Cuba. E curriculum di studio aki tabata encera: tecnica di direcccion di coro, piano, harmonia, solfeo, practica cu coro, morfologia y technical vocal. Na December

1996 el a culmina su curso exitosamente cu un recital dirigiendo e coro di facultad di musica di e Instituto Superior de Arte. E programa di e recital cu el a presenta tabata consisti di e siguiente obranan: Himno di Aruba, Mariposa (Danza), MasVale Trocar (Renacimiento Español), Jesus Joy of Men Desiring (Bach) y Negro Spiritual Tradicional.



Mayra Kock-Garrido dirigiendo e Coro Ars Nova



E Coro Ars Nova



Mayra Kock -Garrido dirigiendo e coro Ars Nova

Na su regreso na Aruba, den compania di su casa Mayra Kock-Garrido a sigui traha den e desaroyo musical di e coro femenino Grupo Alegre di parokia di Santa Cruz y e hunto cu su casa a funda e coro "Ars Nova". E coro Ars Nova a representa e isla di Aruba na diferente festival Internacional na : Corsow, Cuba, Spaña, Hulanda, Colombia, Peru y Ecuador.

Edwin su bida como docente a cuminsa ora tabata falta maestro den barrio

Grabacion realisa

Den pasado nan a graba un cd aki na Aruba mes, cu piesanan clasico, Latino Americano y algun piesa tipico den cua Doedel Sofia a toca cuatro. Ora nan a bay afo, di mes nan ta haya grabacion di video di e organisadornan.

Acontecimiento cu Edwin ta considera mas importante den e bida artistico.

Pa Edwin, importante ta e presentacion na Martinique, principalmente e parti di guitarra! E presentacion di e doble quarteto na Martinique. Esunnan mas importante ta e dos presentacionnan, esta na Hulanda y na Peru. Dos presentacion cu Edwin ta haya den su manera di pensa cu a impresion'e. No impresiona so, pero emocion'e tambe, pasobra ora nan a canta na Hulanda, su yiunan tabata presente. Anto esaki ta un cos toch basta emocionante cu ta yena bo cu felicidad. Tambe e concierto di pascu cu a tuma luga na 2014, na Cas di Cultura unda a bin 11 (strijkers) violin, viola, chello y contrabaho cu a ser organisa pa e coro Ars Nova.

Sugerencia pa futuro generacion

Ta hopi importante pa cuminsa educa riba e tereno di musica na un edad hopi tempran. Mester introduci den e curriculo di scol primario un bon metodologia di enseñansa di musica door di especialista di nivel. Tambe mester di atencion urgente e formacion di futuro profesional di diferente instrumento manera: flauta, klarinet, saxofoon, trumpet, trombone etc. pa por yena e bashi di tanto aña sin un plan concreto pa desaroyo den e aria aki. Inverti den e tereno di e educacion musical, tanto general como professional mester ta un prioridad pa crea un pueblo verdaderamente culto.



Edwin Kock riba su guitarra



Edwin Kock tocando den Cas di Cultura